四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

紀效新書卷首

詳校官中書臣丁榮祚

編修臣倉聖脈覆勘

總校官候補主事臣楊熠

校對官主事臣雷純

謄錄監生臣葉大奇

欽定四庫全書　　子部二

紀效新書　　兵家類

提要

臣等謹案紀效新書十八卷明戚繼光撰是書乃其官浙江叅將時前後分防寧波紹興台州金華嚴州諸處練兵備倭時所作首為申請訓練公移二篇所謂提督阮者阮一鶚所謂總督軍門胡者胡宗憲也次為或問題

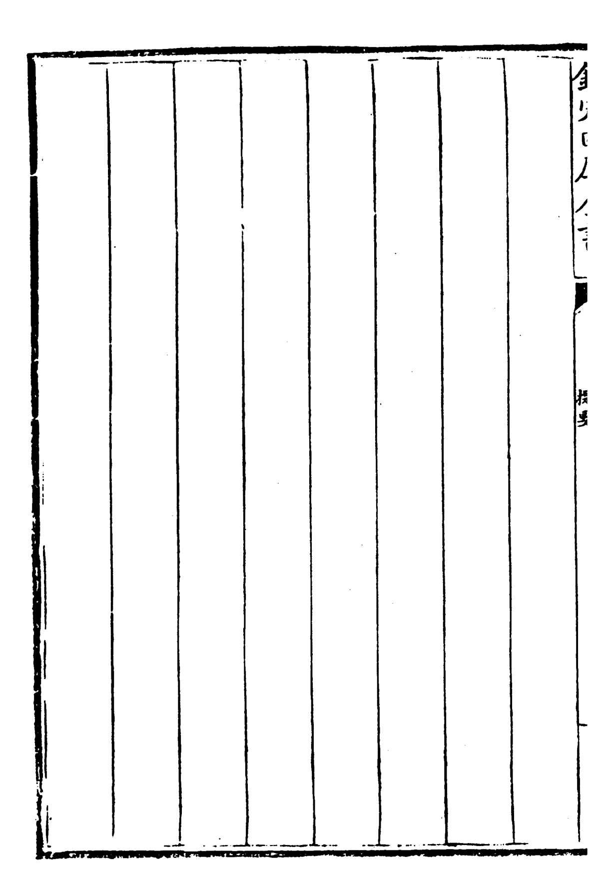
下有繼光自註云束伍既有成法信于衆則令可申茍一字之種疑則百法之是廢故為或問以明之盖明人積習惟務自便其私而置國事于不問故已在事中則攘功避過以身之利害為可否以心之愛憎為是非已在事外則嫉忌成功惡人勝已吠聲結黨倡浮議以掣其肘繼光恐局外阻撓敗其成績故反覆論辨冠之簡端盖為當時文臣發也其

下十八篇曰束伍曰操令曰陣令曰諭兵曰法禁曰比較曰行營曰操練曰出征曰長兵曰牌筅曰短兵曰射法曰拳經曰諸器曰旌旗曰守哨曰水兵各系以圖而為之說皆閱歷有驗之言故曰紀效其詞率如口語不復潤飾蓋宣諭軍衆非如是則不曉耳或問第一條云開大陣對大敵比場中較藝擒捕小賊不同千百人列陣而前勇者不得先怯者

不得後只是一齊擁進轉手皆難焉能容得左右動跳一人回頭大衆同疑焉能容得或進或退可謂深明形勢不為韜略之陳言第四篇中一條云若犯軍令便是我的親子姪也要依法施行厥後竟以臨陣回顧斬其長子可謂不愧所言宜其所向有功也乾隆四十六年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



紀效新書卷首

明 戚繼光 撰

一任臨觀請創立兵營公移

分守浙江寧紹台等處地方參將署都指揮僉事戚繼光呈為處練陸兵以便圖報事竊照卑職一介武夫叨承祖廕驅馳北塞艱苦數年是以犬馬衷誠謬蒙尉薦方面再遷涓埃未効尸位之慚徒極俯仰再

叨前職水陸兼司陸戰尤切但情俗異宜只得勉奮至於身先士卒臨敵忘身職雖武愚少所素講又況世荷豢養之恩正犬馬効力之日且進有䕃贈之榮退有典刑之及豈敢偷生但設使本職統有節制敢戰之兵經練素孚之卒一鼓齊進血戰抵敵我雖創艾賊亦破膽如此則設有不虞實所甘心願膏草野以圖補報惟恐即今既無堪戰練制之士若不早明預處教訓必待有事仍如目前流寄雜兵以塞燃眉

之責兵將睽違虛聲冗衆士心未附軍令不知及或借取福廣船内水兵驅之陸戰數里以前望賊奔潰聞風破膽雖有武勇數人并為遮擁而使本職孤身赴敵効死職分更於地方何益殊增賊勢猖狂以貽羞笑本職承命以來旦夕兢惕興思及此無任憂惶況兩浙數年軍書警報並無一日之停武官兵卒俱涉經年之戰縱有練兵之志亦無可乘之時幸今大寇就戮萬里廓清本職何緣遭逢此暇微隙為備但

去來年風汛僅有三二月之日尤該將官惜力分陰之際再照水陸之兵險易不同戰鬬之間利害尤别其水戰固為不易至於陸戰鋒刃既合身手相接彼死則此生勢不俱存又况浙兵俱係赤體赴敵身無甲冑之蔽而當慣戰必死之冦手無素習之藝而較精銛熟巧之技行無齎裹食無炊爨戰無號令圍無營壁窮追遠襲必寄食於旅店對巢拒守必夜旋於城郭而在今不得不然也為今之計必隊設火頭行

鍋負之以隨軍身帶乾糧齎裹備之以炊爨兵有營
壁器具立之以相持宿飽于野庶為有制故本職意
以必用先創營壁之法退則後有可恃以更番進則
對壘可恃以無虞或又謂方今寇至不時急求目前
之用而必待從容創練營伍緩不濟事誠似迂談殊
不知三年之艾不蓄不得而殺賊練兵可以並行不
悖除將見在倭寇一面照常督集官兵戰勦一面統
集新安兵或儲器教藝練營待教練有成即可期實

用矣至於臨敵制變防詐設奇在將自出難以逆計及照本職本以一將之官故所思不出三千之法寧言粗鄙有遺漏欲求實效不敢粉飾而繁辭章徒事虛文謹將創制營規缺久該備器械逐一開載外查得接管前官任内並無交代水陸堪戰堪教兵士欲行未便伏覩平倭疏内一款總祭等官詳計某府縣某衛所應用防守若干名某港某寨應用守禦若干名每祭將應用三千名副總兵分管陸路應用浙直

兵三千名見在各衛所軍士堪用若干名會筭既定前後令各叅將協同兵備將所轄各府州縣新舊民快義勇嚴加揀選務得膂力驍壯之人但有老弱盡行汰去責取里老鄰右保結攢造花名文册明白開注身材面貌給牌懸帶選完之日每兵備道將所轄地方通計若干就中挑取三千名責付叅將管練專備本地陸路截殺及聽軍門調用又一欵開在叅將者叅將常用訓練揀選不精訓練不熟責在叅將佐

貳官名數不充工食不敷責在兵備及府州縣掌印官又開各兵備道將挑選過精壯之人務足三千之數交付參將與同官軍時加操備居常教練遇敵交戰參將之責平時閱視臨陣監督兵備之責等因續蒙提督軍門阮白牌為軍務事内開賊逼温福仰戚參將駐劄紹興將兵備道原募兵勇三千名逐日操練揀去庸弱無藝之人照數選補聽候調用為今之計合無照議并遵牌内事理選練其不足額數者或

許職亦量行自募充補其册内應用營壁器具金鼓旗幟何項銀兩相應取辦伏乞批行應該衙門從公議處緣干處練陸兵以便圖報事理未敢擅便為此理合備呈伏乞裁奪施行嘉靖三十五年十一月十五日呈詳欽差提督軍門阮㦶批兵備道行府照數處辦繳依奉備行紹興府委官經歷歸本佑造該府庫貯並無海防銀兩堪動等項緣由仍備呈欽差總督軍門胡批該府既無堪動銀兩仰布政司查給繳

通併行紹興府給造

一新任台金嚴請任事公移

分守浙江台金嚴等處地方叅將署都指揮僉事戚繼光為請乞專任責成殫瘁心力大振久沿海防軍伍以圖補報事竊照本職本以廢棄之餘誤蒙使過之用看得任内台州一帶沿海衛所自初建置本以保障生民捍禦地方故民出膏脂以供餽餉今積承平二百年來一旦被有倭患其民社供餽軍餉且如

舊矣而軍伍不惟不能保障生民無益内地且每事急又請民兵以為伊城守是供軍者民也殺賊者又民也保民者民也保軍者又民也事體倒置如此殊失祖宗建牙之意况台海一帶遠在浙江一隅將權獨當一面勢甚可為但世情狃於四事其虛文誤日第一也間有任事者而不得弊源肯綮二也又有見今日之軍疲憊懦弱畧似人形遂謂必不可振因噎廢食者三也甚至以軍為務設恐斃用殺賊致有損

軍之罪四也夫然則民兵獨非命耶但令日蠱壞之極幹蠱之事如創始相似苟存其成法之體而少變其意以捄其弊庶成法亦不至廢合無假職一方便宜之權凡利有所當興弊有所當革悉容職隨時制宜次第修舉與兵備道計議允行一應掌印操陸管事軍官悉容職務在得人一面因才授能隨時便宜更置一面疏名分巡兵備道會詳請用及别衙門有所更置職境沿海管事軍官亦必行職查覆其措置

之要一曰首正名分使指揮千百戶旗軍丁舍秩然有序而衛所之號令必行於上下二曰拿治剥軍貪官以蘇久困之卒使士氣漸裕三曰重治刁軍官使衛所之官敢於任事四曰禁所伍越序文移無印白呈以肅軍政五曰諭以忠義厚恤戰亡以勸親上使長之念六曰清磨戶口均編差役以養荷戈之力至於追攝出外跟官清查影射役占操練鼓舞身先教習凡可以充實行伍激發士氣者悉聽職隨機轉環不

必拘定常格多方以振飭之如遇事體重大聽會兵
巡道施行而有司軍糧按月徵放如此而二年之外
使沿海官軍不能堂堂一戰者皆職誤國罔上之罪
也如蒙允諭之後定知謗書盈篋集毀銷金然世豢
臣子分在馬革裹尸成敗利鈍豈足暇顧仰仗部院
威明伏乞鈞斷為此不勝激切理合具呈伏乞照詳
明示施行嘉靖二十九年五月十三日呈詳欽差總
督軍門胡奉批所據條陳數欵深為有見且切中時

弊本官為一方大將軍既肯挺身任事則一方軍務悉以委託俱許便宜施行若事體重大必須公議亦聽會同兵巡二道斟酌計議而行具由詳報此繳又蒙巡按浙江監察御史周批前呈文蒙批所議皆有見且中時弊因以見本衆攄忠殫慮與碌碌虛遣者不侔但更張有漸上下乃孚若外至之言決不能損亦不必過防之也此繳

紀效或問

東伍既有成法小信於衆則令可申苟一字之種疑則百法之是廢故歷述所

急與可辯者為或問以明之必其信於衆而後教練可施於是以或問諸說編為卷首

或問曰平時官府面前所用花鎗花刀花棍花叉之法可以用於敵否子所教亦有是歟光曰開大陣對大敵比塲中較藝擒捕小賊不同堂堂之陣千百人列隊而前勇者不得先怯者不得後叢鎗戳來叢鎗戳去亂刀砍來亂殺還他只是一齊擁進轉手皆難焉能容得左右動跳一人回頭大衆同疑一人轉移寸步大衆亦要奪心焉能容得或進或退平日十分武藝

臨時如用得五分出亦可成功用得八分天下無敵未有臨陣用盡平日十分本事而能從容活潑者也諺云到廝打時忘了拿法兵豈易言哉俞公棍所以單人打不得對不知音人打不得者正是無虛花法也長鎗單人用之如圈串是學手法進退是學步法身法除此復有所謂單舞者皆是花法不可學也須兩鎗對較一照批迎切磋搠擠着拿大小門圏穿按一字對戳一鎗每一字經過萬遍不失字字對得過

乃為成藝後方可隨意應敵因敵制勝也籐牌單人跳舞免不得乃是必要從此學來內有閃滚之類亦是花法定須持標與長鎗對殺先標使去亦要不早不遲標既脫手要進得速出刀快方為成藝鈎鐮叉鈀如轉身跳打之類皆是花法不惟無益且學熟誤人第一叉鈀花法甚多剗去不盡只是照俞公棍法以使叉鈀鈎鐮庶無花法而堪實用也

或問曰子所撰抑南北可通施之於今日即抑水陸可

兼用否耶無乃覔形索景未免使人有讀父書之憂
光曰如東伍之法號令之宜鼓舞之機賞罰之信不
惟無南北水陸更無古今其節制分數形名萬世一
道南北可通也若夫陣勢之制特因浙江一方之地
形倭賊出没之情狀以形措圖以熟愚民分合之勢
以教畎畝初用之官隨敵轉化茍用之異地是誠難
免父書之憂也不敢統為誇誕以誤閱者故特備說
于左夫倭性疑疑則遲兵臨之時我若進而有制彼

若先不預聞便不就合我得易于分布余數年百戰

但見諸賊據高臨險坐持我師只至日暮乘我惰氣

衝出或于收兵錯雜乘而追之又能用乘鋭氣盛以

初鋒又其盔上飾以金銀牛角之狀五色長絲類如

神鬼以駭士氣多執明鏡善磨刀鎗日中閃閃以奪

士目故我兵持久便為所怯余所著操練圖令内切

切分詳退兵之法諄諄面諭鴛鴦陣勢速戰之條者

良以此也若夫北方原曠地形既殊敵馬動以數萬

衆寡亦異馳如風雨進不能止豈可以此用之者耶

或曰必如何而可余曰北方之事須革車二千練驥萬餘甲兵數萬必興十萬之師如衛公之法而不泥其跡乃可收功尺寸出塞千里少報國恩之萬一也

或又問其法何如余曰十萬之才非余所及但當别有十萬作用長嘆而作

或問曰主將者萬人之敵也而一技一藝似不必習光曰惡是何言哉夫主將固以司旗鼓調度為職然不

身履前行則賊壘之勢不可得衆人之氣不肯堅前行之士得以欺哄避難而逆誑莫可辯斯賞罰不能明不可行也如欲當前則身無精藝已膽不充謂習藝為不屑可乎及其平日也士卒乃以藝而勝敵者非有督責愚人不知為防身立功之本既多怠逸如欲教閱必須憑左右教師以定高下便致教師得以低昂其間為索詐之計士心即不平學技即不真而花法無益之藝得以入乎其間況為將之道所謂身

先士卒者非獨臨陣身先件件苦處要當身先所謂同滋味者非獨患難時同滋味平處時亦要同滋味而況技藝豈可獨使士卒該習主將不屑習乎承平以來紈綺之子間一戎裝則面赤如丹執銃則慚笑莫禁為主帥者苟能一身服習而凡下我一等者將焉取慚愧惶慼赤面動心誰不曰位勢如彼其尊威令使我奔走者尚如此我又何疑怯而不屑使知披執非辱己之事醒然為當然之役而良心矢發練士

如林矣孰謂一技一藝非主將之可屑為耶分門習技者士卒而所以雜其長短隨其形便錯而用之者主將也不習而知之臨時焉能辨别其器可其用其形用其器以當前後臨時不知用蓋由平日不辨别精粗美惡之故也及或托之章句中不知器技之用者造之付與士卒無異閉目念文到底不識一字如此則器技必不精晁錯曰以其卒予敵也斯言可不信乎主將又可以為一人之敵而不屑乎平時器技

必須主將件件服習以兼諸卒之長既習則能辨又須件件親詣親手看試過方可付士卒勿謂我有捷法百件之中抽其一二試之此是三軍性命所係國家地方安危所關設有一件欠精臨事一人先失大衆被累勿謂我有抽看之法而造者不測便不敢草草勿要顧惜威重勞冗而試較不全萬分叮嚀告囑

或問祖宗自設官軍至今操練二百年矣比子之操一二年者孰為習士官軍亦有陣法塲中演習而皆不

袮時用何也光曰且如一學生平日𦈢下講習的是五經四書觧義策論一旦入塲試官出來題目就是經書上的便可中得箇舉子來若平日雖是手不釋卷却讀些雜說詩詞作些歌賦傳奇一旦入塲要作經義策論中選所習非所用如何可得就是好學的也徒然耳今之軍士設使平日所習所學的號令營藝都是照臨陣的一般及至臨陣就以平日所習者用之則於操一日必有一日之效一件熟便得一件

之利况二百年𦂳况自幼而為武士者𦂳奈今所學所習通是一箇虚套其臨陣的真法真令真營真藝原無一字相合及其臨陣又出一番新法令却與平日耳目聞見無一相同如此就操一千年便有何用臨時還是生的且如各色器技營陣殺人的勾當豈是好看的令之閲者看武藝但要周旋左右滿片花草看營陣但要周旋華彩視為戲局套數誰曾按圖對士一揩一字考問操法以至於終也此是花法勝

而對手工夫漸迷武藝之病也虛文張而真營却廢制陣之病也就其器技營陣之中間一花尚不可用況異教耶教與不教同況不習耶司閱者可不端明雙目以任習服之人為較量之衡耶

或問常操之套果可用於臨敵否而真操賞罰精微之處亦在此否耶光曰操兵之道不獨執械走陣於場肆而後謂之操雖閒居坐睡嬉戲亦操也善操兵者必使其氣性活潑或逸而冗之或勞而息之俱無定

格或相其意態察其動靜而搏節之故操手足號令易而操心性氣難有形之操易而不操之妙難能操而使其氣性活潑又必須收其心有所秉畏兢業又有操之似者最為操之害何則讙譁散野似性氣活潑懈苦不振似心有兢業為將者辨此為急知此可以語韜鈐之秘矣獵人養鷹犬故小道也將無所似乎且夫好生惡死恒人之情也為將之術欲使人樂死而惡生是拂人之情矣蓋必中有生道在乎其間

衆人惡之而輕其死以求其生非果於惡生而必死也故所謂恩賞者不獨金帛之惠之謂雖一言一動亦可以爲恩爲惠所謂威罰者不獨刑杖之威之謂雖一語一默亦可以爲威爲罰操之於場肆者不謂之操所謂筌蹄也而兵雖静處閭閻然亦謂之操乃真操也微乎微乎妙不可測神乎神乎玄之又玄此聖賢之精微經典之英華儒者之能事豈尋常章句之可擬耶况諉之弓馬粗材武夫血氣之技烏乎可

一正行伍說

行伍大畧前制旗幟內已載今定每十人為一小隊即伍也置立木腰牌各一面四伍一哨即大隊也腰牌一面每官方色腰牌一面各內應開姓名另圖牌式於前仍查軍律參酌人情定立軍法若干款緊要者印油於牌陰稍緩者并前令通刊為一部如一隊之長須知十人內其貧其富其強其弱其在其往一呼之間一名不遺一見之間逐名俱識大而百人之

長千人之總偏裨大將各以此考之足辨兵士情意教練之勤惰也務使人有管鮑之知方可望其同心戮力之戰

一制器說

造用之法中間將官多推於有司蓋避嫌耳殊不思臨戎誤事其咎誰歸雖涉嫌疑有不容於避者但銀兩出入不親何嫌之有其買辦工料巡視監製隨完隨試堪否行罰任怨須將官親為之方俾實用不然

止專降式受成總使數更得精加倍不無耽誤時月則是航海者漁人而造舟者梓人彼何與利害而焦勞困苦以底其精司出納者惟知屢估務至減價以為省一金則民受一金之賜且估之不耆司事者無從侵尅殊不知委用非人稽查無法任是如何估減愈減愈於器具上剝削而自侵之數原不減也誰肯又將已貲佃造更不知器具造成無用並將給造之貲盡數置於無用之地所謂惜小棄大掩耳偷鈴而

他人坐邀一已之名重貽軍事之害又復重估再造其時將以省民耶將以遺害耶況誤大事者耶嗚呼有大計者思之

一教閱說

前兵既選充足輪進教塲將官逐照長操教習格式忘去勢分各隨所長如法逐名教誨務使人知習服器藝之樂之益欲罷不能非止為答應官役而為之恩威兼著情法相融中有梗玩者重治以警其餘週

而復始已完通行合營演總陣一日其營陣之制另

具

一調發說

照得南方用兵已踰數年軍民兵士操集之久豈止

曰善人七年之期不可謂無三年之艾至今稱習士

節制者猶鮮蓋由平時操練既不惜光陰於無事間

又教者非其所用而有事之際又復立名選鋒每哨

隊内抽其愿者强者湊合而發咸知兵無選鋒之慮

獨忘臨敵易將之危人心忽更所屬行伍分離上下易置己難責成至於功不能成則是授以藉口之柄此其所以積兵徒久而烏合如初也合無今後各官所部兵馬但遇調遣不必分其強弱止將所部官職名書牌調發彼既任教練之責於平時而臨敵失律必無詞以他諉且知其終於自任而亦皆殫心力於教練鼓舞之日也況選鋒之說蓋選於無警之日非選於對壘之秋一營之内未嘗盡強而無弱兵家亦

未嘗棄弱而不用惟一調發則練兵有暇軍士情通遇敵庶可以期齊勇之用

一操分合說

南服之地水田畦徑至或青草縈紆途路寛者不過五尺小者一尺僅容側足皆水田茂禾深稻難行三五人即塞往往用兵千數百人密相蟻附一路而行一遇敗衂前後擁迫蹂踐落田中者復為田港水泥所阻往往失事甚大蓋由不知分合故耳然徑多路

紛須分兵數道大張其疑照號令如有路若干則分若干枝務盡占其路使我之衆疎而不斷密而不雜單行牌後各赤下體遇賊則正面徑上者牌立不動為對敵正戰赤體者下出田中分合變化出入伸縮令各以便俱不羈稟于中軍聽隨前隊官長弛張若進止大規統於中軍之總號令各兵又聽各部之令庶得分合之法分營式另具

一對敵說

我兵所以屢敗有三素無節制一也未見敵而先走二也既無營壁可恃人膽先怯卒皆野戰即使勝之不足以當賊更番終於敗潰不勝亦無所奔依故奔北長往所謂無制之兵有能之將不可勝三也今照前營已定如賊來衝或二三人或五六人我兵俱伏旗息鼓器械俱偃肅不動待彼衝到六七步内亦不動賊必退去漸益前來如加至百十以上砲手照依對敵次第俱隨牌立於濠岸高土之上如今打放空

者復裝飽者續放放者方裝裝者又發如此則雖終日砲放不乏必無放盡而無砲之失弩射手坐於岸土之下亦如今間名准射射者後續亦不歇竭再至十步之内方纔長牌聽鼓堵牆而進鎗刀短棍夾牌而入大營相應金鼓火炬此節制正戰也戰鬬翼擊以分其力遊伏以疑其專出奇以乘其衆更番妙處俱在臨時制變將所自出

一下炊竈說

照得兩浙自用兵以來每遇敵晝則空腹圍戰至夜復又饑奔二三十里之外人家或入城郭宿歇至曉復合而賊於一夜之内黑地預設奇伏轉移流突自昏至旦五六十里有之我兵及明尋覔賊所行疲氣怠又有未戰而已遇其賊伏者有之往往取敗再或不入其伏定失其地利是以我勞而不及謀賊逸而伏多中為今之計夜營既熟復有炊竈宿飽于野遇敵即與晝夜相持遇倦以奇遞之遇暗以死士乘之

將見賊欲散掠而畏兵相守不敢分其勢欲聚戰而我有守具不得與我戰竄炊無所饑竄必矣犄角上策無出乎此後開旗上燈籠布罩者夜操之具也布城蒺藜拒馬者立營之壘也杴钁等者治營之器也令人治兵常曰古法筌蹄之具耳不足以施于實用嗚呼天下有無方之醫否耶蓋地方風氣不同人之情性各異不能因其所明而通其所蔽遂謂兵法不足以施于實用是豈為能兵者哉此特自治于我之軍

中為然況敵情千變萬化地利到處殊形抑將何如以應之且如浙江鄉兵之稱可用者初為處州繼而紹興繼而義烏繼而台州至於他處則雖韓白再生不可用也是皆有其故焉何則處州為鄉兵之始因其山鑛之夫素習爭鬬遂以著名及其用之殺倭不過僅一二勝而已以後遇敵輙敗何也蓋處兵性悍生産山中尚守信義如欲明日出戰先詢之以意苟力不能敵即直告曰不能也如許我以必戰至其期

必不爽約或勝或負定與寇兵一相接又但性情不相制勝負惟有一戰再用之痿矣氣勇而不堅者也此兵著名之時他兵尚未有聞及三十二三年方有紹興之名蓋紹興皆出於嵊縣諸暨蕭山并沿海此兵人性伶俐心雖畏怯而門面可觀不分難易無不領而嘗之惟緩急不能一其辭然其性頗為無奈驅之則前見敵輙走敵回又追敵返又走至于誘賊守城劄營辛苦之役則能不避馭之以寛亦馴馭之以

猛亦馴氣治而不可置之短鋒者也此後方有台兵之名蓋台兵以太守譚公之嚴初集即有以懾其心故在譚公用之而著績他人則否其人性與温州相類在于虛實之間著實鼓舞之亦可用歲已未以義烏尹趙公之集兵予奉命會選而教練之為部伍于是而始有義烏之名以前非無烏兵也蓋輙屢出屢敗故不為重輕義烏之人性雖于機詐勇鋭之間尤事血氣督之銜鋒尚有懼心在處兵之下然一戰之

外尤能再奮一陣之間尤能反戈但不聽號令勝則直前不顧終為所詐至於他處之兵伶便譎詐柔懦姦巧在我鼓舞之令未下而衆已預思奇計為之張本矣等而别之得其人而教練焉畢竟處州為第一義烏次之台温又次之紹興又次之他不在此科也其操治處兵之法在操其堅耐而使之屢陣不銷其氣其操義烏之法要破格恩威並稱必使其聽節制進退一如約束不患其不强而患其不馴不患其不

勝而患其驕其操台温之兵必又加嚴一等其操紹興之兵必須重令以刼其心決令以立其信操之能以短兵交及而後可用也至于他處之兵必洗滌其腸胃盡去其故態施不測異常之令然後僅能及紹興兵耳不然吾不能也如此則無兵不可衡鋒無兵不可鏖鬬浙之强兵不可勝用矣或又問曰今之處民銷廢怯弱極矣而君猶以處兵稱首何也予曰兵之勝負者氣也兵士能為勝負而不能司氣氣有消

長無常盈在司氣者治制之何如耳凡人之為兵任是何等壯氣一遇大戰後就或全勝氣必少洩又復治盛之以再用庶氣常盈若一用之而不治再用則濁三用則涸故無常勝之兵矣譬如清泉細流輒以巨罌連汲之斯濁濁而不少間以蓄之則涸必汲其清而澄其濁又停其汲故能供再汲之罌常滿而流弗可涸是處兵之初用時正始達之泉也而將領不尚節制者用其氣而不蓄雖一二勝焉氣已濁矣猶

未涸也由是處兵之名著天下無處不募處兵而先浙次直次福建皆處兵矣夫處既募廣將領乃多豈能人人皆良知清明晝諳治氣用兵之機也於是用其名而鹵莽以耕滅裂以獲詭遇得禽遂至於涸遂至於大斂而不可復振今之義烏兵已蹈處兵故轍矣予憂更甚夫義烏兵自隸予部下二年遂有台州辛酉數捷至或身親之人亦有云云者曰義烏兵天生性勇固不假將領教習之力而可用也今處處募

義烏兵者遠自福省故不知義烏彈丸之地通計能幾十萬丁就中再擇其勇而壯者又復幾何今紛而應四方之募者二萬有餘矣編民之家老幼官吏生員雜役外十丁五丁可得一壯士否歟又加之以各處不一之將領未必人人知兵未必人人知義烏兵之性未必人人捐身家以御下一用之不審被一大劫東村痛子西村哭夫于此之後一邑奪氣而義烏之兵不可用在目前矣或曰如君所馭義烏兵何以

能然子曰粤於己未冬初集之其在平時也用破格之號令施極重之賞罰嚴如霜雪以立威信或以教塲中行臨陣事或以談笑間陳刀斧威其所以佐威信之必行而無他虞者或親執湯藥以調下卒或同勞苦以共跋涉或夜竄隊伍之中或出其私積之物雖士卒一尺之器亦親經較驗而身先習之爲諸士倡夜無終寢之席日無不吐之哺此心時刻無或少怠雖累勝之卒而馭之更百倍于未勝之先也夫方

寸之微出入無鄉一少恃其舊氣便著障根以漸變去便至不可收拾是故世未嘗無百戰百勝之卒惟在我無百戰百勝之心耳及于用兵臨敵則去戰期二三日之前先以塘報約之重刑厚賞追隨賊之動靜圖報賊之地利凡賊一舉動必有報凡踰一時辰必有報又至舉戰一日之前則所部親兵能卒多至一二百人盡數分遣四布賊之左右及或有入賊之腹心者凡賊分合出入多寡向往進兵路徑舉皆洞

然矣方以其所得情形或以泥塑為山谷巢穴狀或以碟墨筆圖别分布使各頭目了然如素履然後尅期分路如所議給信票口令以進于敵所未陣而恐其遲及陣而恐其瑕交陣而恐其誘既勝而恐其驕精神心意舉無不流通于士卒敵人之間而凱收之餘又復如解衣以收亡骸出帑以恤孤嫠重其鋒鏑之賞而明其連坐之誅雖大敗中亦有必賞之士大勝中不無行刑之人隨查其心神志氣之利害處從

宜鼓盈之而決其機器械行伍一戰即如故則不更兩戰之後雖全師如故則士卒輕傷亦多器械損折亦多斷然星夜擇其中軍一哨或頭目有事故者伍下之人分撥補足以中軍所蓄器械那移貸之務使戰營行伍一卒不缺一器不乏然後又為再出之舉也八陣所謂遊兵二十四隊防備設疑補缺之用正謂此也是以各營時時有常足之額士卒有常盈之氣令予之中軍者即八陣之遊兵也此在主將決當

常備數百之人親養練于中軍臨時方得如此設施若平日無是備一時豈能呼召也哉用之出征異地尤為緊要一着此固多術亦為局方至于因敵轉化因變用權因人異施因情措法消息之以神妙不測無方體之微者又非筆舌所能告也夫喋喋之言非誇將術以肆驕矜蓋欲聞諸同志慎用此兵共藉壯士之力以盡職分以報君父與知己也不然他處之義烏兵壞則一邑之人一體相似區區部曲由此易

慮矣今豈能獨恃于久遠也哉識予不得已之心然後予為無罪予言庶萬一有補云

或曰如台州辛酉之捷寧能再得乎予曰可能者人也不可能者天也台州之捷人也予可繼也台州之全師非人也天也不可必也他日之遇賊必戰戰而多勝者人也予能也若如辛酉之每起必勝每勝必全師每戰無踰一時不獨算而必中且多奇中者予不可必也皆天也數也與督府司道帷幄之秘機也同

志者宜鑒乎此毋誘之於義烏兵之力而自誤焉

今之鄉兵狃于平昔所習武藝之蔽不信師教遂誤大事者甚多何則如鄉兵所執名為钂叉鈀鏜者橫頭用無刃鐵梁柄頭用平頂鐵箍長不踰眉其所習之法又前後左右回頭跳舞雙手平拿兩頭所餘不過一尺渠蓋如此習之及其平日在鄉黨爭鬬每打必勝遂自謂無敵雖有他師教以別法皆不聽從蓋渠用之利習之成信之深故也殊不知此器此習乃鄉

中互相爭鬬用之彼此皆然且恐以刃傷人得罪必重故只用此物打傷就或打死終非刃殺之意其賊之來也利刃長鋒二丈有餘及身寸餘應刃而斃以一尺無刃之物而當一二丈利渺之鋒就能見肉分鎗亦只格得他開去不及我身幸矣便終日對局豈能跳進一二丈之遠以中彼哉就中彼不過打一擊茍不中在頭顱便能死人否賊亦得反刃于我也逆而執之反為所誤遂謂叉鈀钂鎲不可用習藝為無

益有是理哉又如長鎗近見浙江之習皆學處州狼筅法中分其半官軍所傳之法亦有回轉但大敵交鋒與平日場上相對比不同千百之人簇擁而去叢如麻蓬豈能舞丈餘長竿迴轉走跳若此則一二丈僅可布一人而已不知有此陣否耶至于中分其半則又後尾垂帶一為左右之挨擠手中豈能出入遂乃遇敵而敗不曰習藝之非制器之誤乃曰鎗不可恃於鎗何尤哉故用鈀钂鉤鐮叉鏜之類必如予所

戟短兵長用說篇內制之習之長鎗之屬必如予所載長鎗短用說篇內制之習之乃為得宜令之司教士之責者須先一一隨其士著之所習尚器藝如善者聽之而求其精如非大所宜者須先一一說破執迷之病然後說我新制之利待彼曉然知舊習之不利以慕我之利然後督習既成人人自知足以恃而前則弱兵可勇勇兵必不為習所陷沒可以語成功也或者曰君用兵酷嗜以節制遂至成效節制工夫

從何下手予曰束伍為始教號令次之器械次之微
權重焉不能傳也當於經籍中採其精華師以意而
不泥實事造其知識衡於己而通變推而進之于真
武直取上乘則率性之謂道格物而知至知至而意
誠意誠而心正孔子云我戰則克是己勿謂行伍愚
卒不可感通恃無本之小勇倖狙詐之一中也嗚呼

紀效新書卷首

紀效新書卷一

明 戚繼光 撰

束伍篇第一 治衆如治寡分數是也分數者治兵之綱也束伍者分數之目也故以束伍為第一由此而十萬一法百陣一化咸基於此

原選兵

兵之貴選尚矣而時有不同選難拘一若草昧之初招徠之勢如春秋戰國用武日久則自是一様選法

方今天下承平編民忘戰車書混同卒然之變自是一樣選法大端創立之選勢在廣攬分揀等率均有所用天下一家邊腹之變將有章程兵有額數餉有限給其法惟在精第一切忌不可用城市游滑之人但看面目光白形動伶便者是也奸巧之人神色不定見官府藐然無忌者是也第一可用只是鄉野老實之人所謂鄉野老實之人者黑大粗壯能耐辛苦手面皮肉堅實有土作之色此為第一然有一等司選人

之柄者或專取於豊偉或專取於武藝或專取於力大或專取於伶俐此不可以為準何則豊大而膽不充則緩急之際脂重不能疾趨反為肉累此豊偉不可恃也藝精而膽不充則臨事怕死手足倉卒至有倒執矢戈盡乃失其故態常先衆而走此藝精不可恃也伶俐而膽不充則未遇之先愛擇便宜未陣之際預思自全之路臨事之際除已欲先奔猶之可也又復以利害恐人使詐他輩為已避罪之地此伶俐

不可恃也力大而膽不充則臨時足軟眼花呼之不聞推之不動是力大不可恃也興言至此則吾人選士之術荒矣夫然則廢四者而別圖之亦不可也蓋四者不可廢而但不可必耳諺曰藝高人膽大是藝高止可添壯有膽之人非懦弱膽小之人茍熟一技而即膽大也惟素負有膽之氣使其再加力大豐偉伶俐而復習以武藝此為錦上添花又求之不可得者也然此輩不可易得思其次則武藝尚可以教

習必精神力貌兼收三者兼收又不若憑各親識鄉里哨隊長舉首蓋渠皆生長同閈覩其所忽也久矣此又不可以憑選者之目也所奈此數者皆選兵之一籌而必膽為主膽之包在人心腹中不可見何以選為殊不知人之精神露于外第一選人以精神為主而當兼用相法亦忌凶死之形重福氣之相此盡選人之妙矣最勿使伶俐油滑寧用鄉野愚鈍之人畏官府畏法度不測我之顛倒之術誠信易於感孚

愾氣易于振作先以異出常情之威壓之使就我彀中而即繼之以重恩收其心結之以至誠作其威則為我用命無疑此萬試萬效之方也若愛先玩于前而後繼之以威則怨叢而恩不感矣是故遵令奉法臨事用命所以成天下之功辦天下之事雖小而家人父子邑里之細畢竟克濟者威嚴而已但威不能自行永守保無阻壞而所以使威嚴之永行無阻壞者恩與信也彼天下之至親至情莫慈父之于孝子

若也子之聽命于父者以其生我也育我也設使父必于殺子雖孝子且不能無私言況烏合之衆行伍之兵耶是以必須恩以佐使其威嚴庶威嚴為之畏為有濟不然則威之反為怨嚴之反為敵矣如載人者舟之功而所以使之載者則舵也威嚴其舟乎恩信其舵乎此予數年之獨秘雖後日名將之出必不易予言也

原授器

選兵既得其道矣其法不過相貌精健而四十上下皆健也二十以上皆健也所用之器必長短相雜刺衛兼合而我之選士若無分辨一槩給之則如藤牌宜于少壯便健狼筅長牌宜于健大雄偉長鎗短兵宜于精敏有殺氣之人皆當因其材力而授習不同苟一槩給之則年近四旬筋力已成豈能以圓徑二尺之牌而跪伏委曲蛇行龜息以蔽堂堂七尺之軀伸縮進退出沒以縱横于鋒鏑耶若狼筅長牌等授

之以少年健兒則筋力未成豈能負大執重若老成之立于前行以為三軍之領袖翼蔽也哉今將編選授器之法開條于後

一編立隊伍籍記年貌貫址之法必在選時一日內了當若待次日則我所選中之人又更換一半矣何則新集鄉民不知法度惟聽熟人之言倏起投兵之思則一時恨不入選戚嚴之臨或有人恐以禍福倏生畏悔之念便就又要回家渠益此時既未受約束又未

食錢糧不惟無所繫抑且無所畏日選日更無時可定矣其法一面用白牌上書一號編營伍在此傍註某官生管二號記縣分都圖在此某官生管三號記年貌疤記在此某官生管四號記尺寸筋力在此某官生管五號記居住地名填年月在此某官生管六號登錄文册在此某官生管又在空地別立一旗標以待後項選過者

一將此六號白牌分為六處挨號順擺在於丹墀兩邊務每牌下留空地可容一二隊人以便編記每一號

牌下用桌一張櫈二條與官生坐書手一二名俱分立停當然後坐堂照前法選兵約足勾一哨官所管之數又照後開條編次一哨官畢又選一哨官者

一將選中兵先儘哨官自定部下哨長幾名就將幾名內定第一哨哨長當前立訖餘幾名且在坐後不許行動又聽前立第一哨長于兵內自舉抽出隊長幾名又于隊長內定出第一隊長前立餘亦在坐後立將第一隊長令在選中兵中帶愿入隊兵十二名在

公座前面横一字立先將隊長用束伍内腰牌紙一張于習藝空内填領隊二字照束伍篇内給與方色隊旗一面連人先送至填營伍處其填營處先給定成營伍無姓名行伍冊一本遇送人到將腰牌紙内照營伍填畢又連人牌送與填縣分都圖處照腰牌紙内空處填畢又連人牌送至填年貌疤記處照腰牌紙内空處填畢又連人送至填尺寸筋力處照腰牌紙内空處填畢又送至的當鄉土之官管填所住

地名處照腰牌紙內空處填住處地名畢乃將本隊長帶過十二名兵內先擇年力老大一人付以長牌長牌無甚花法只欲有膽有力賴之遮蔽其後兵前進耳

次將年少便捷手足未硬一名為藤牌藤牌如前說之謂也

次將年力健大老成二人為狼筅狼筅枝幹繁重足以蔽身而壯膽故用法明直易習便于老成手足已硬

之人

次將有殺氣有精神三十上下長健好漢四人為長鎗手又長鎗之次者二人為短兵長鎗用法多習學非身手眼俱活者不可用此器又專主于刺故選授又貴于精中取精

次老實有力能肩負甘為人下者一人充為火兵欲負鍋裹之重性下肯為同類所役

一每定完一人為具器即填于腰牌內習藝空內連人

一照先編記隊長之法挨次挨送各所立挨記牌下處處填完一隊畢通令隊長帶赴又一處抄錄腰牌紙内所填格限在册即將一隊兵送于空地立標之所坐聽

一第二隊照第一隊法編給挨填完畢又坐如此一哨内各隊皆畢將哨長亦照隊長挨填照束伍篇内給與該方色大旗一面即執於先編過本哨該管幾隊頭坐定又如此喚過先已發放在坐後立着的第二

箇哨長來編出隊長又照一哨之法挨隊如前選編一哨官的完了授以約束責令哨長管隊長隊長管兵每隊互相識認亦照束伍篇内腰牌㨾面之式刷來將全隊姓名填于式内每名給一張粘在腰牌㨾面

一自此為始凡行動立止俱照式内鴛鴦次序前後左右恁是如何不許時刻錯亂行立如有一人更換俱連坐治罪換了兵責隊長換了隊長責哨長約在其

日閱營可以選完發放到日前來對讀腰牌如此選兵選中即成行伍即有統束雖生兵烏合令日入彀令日即可鈐束即成軍容即不能更換而制馭分散即在我矣選中一名就得一名實人在行伍中操練若再至通完仍照選兵法分立牌所總對讀腰牌一遍差者換者即便以重法連坐其一二人便要立重信此時重信一立如古人徙木云者以後順手牽羊惟我號令是聽而方可言練也此一節已於練兵有

五分工夫矣心之精微盡於此說識者詳之此一篇乃治兵之始初下手工夫百萬之綱領也節目由兹而寫幸勿畧焉敢告同志

原束伍

夫營陣之法全在編派伍什隊哨之際計算之定若無預於營陣然伍什隊哨之法則或為八陣或九軍七軍十二辰古人各色陣法皆在于編伍時已定一加旌旗立表則雖畎畝之夫十萬之衆一鼓而就列者

人見其教成之易而知其功出于編伍者鮮矣故營陣以伍法隊哨為首乃以束伍貫諸篇庶使知次第也今法長牌一面藤牌一面狼筅二把長鎗四枝短兵二件火兵一名為一隊方而為九直之為二伍分而為三才為五花四隊為一哨虛其中哨長居之四哨為一官虛其中鳥銃火器哨官居之每前後左右四哨為一總把總居之設與五方旗一副高招一副巡視旗四件掌號一名金鼓十二名初謂銃手自裝

自點放不惟倉卒之際遲延且火繩照管不及每將火藥燒發常致營中自亂且一手托銃一手點火點畢且托之即不中矣令砲手另聚為伍四人給砲四管或專用一人擎一人點放二人專管裝藥抽換其點火一人兼傳遞庶無他失可以成功但此法只可施于城守若臨陣不無人路錯亂引軍奪氣邊銃可用此法鳥銃還是單人自放又便

一器械

長牌手腰刀一口藤牌手腰刀一口火頭每名給銅鍋一口夾鎗棍一根行即負五人預備攻圍乾糧止即專司炊爨每短兵义頭各帶火箭六枝其挨牌藤牌上各帶蒺藜十串每串六箇接連式開于後每小隊輪帶拒馬六副輪帶布城一堵銃手每名裝藥筒皮袋一箇布油單一張錫鼈一箇盛線藥每隊或杴或钁一把該添或銃手或毒弩手或精健能行或大刀收入中軍專備衝鋒探報等項之用前開該用中

軍把總是也此兵并不帶拒馬蒺藜等項每弓一把長箭一百枝邊箭一百枝每弩一張弩箭一百枝弩藥一瓶每哨大銃三門不用木馬止用新製極便合口大鉛子每三門如式送子一根鐵錘一把中軍九門中哨内火箭一百匣匣如式箭如新製又如千里雷等銃係中軍巧法相機出奇所用此不載

以上圖式用法俱開後冊

一雜流匠役

每一營火藥線匠一名木匠一名鐵匠一名大銃手三名各帶全副器具每把總哱囉一名喇叭一名號笛一名鼓四名鑼手一名摔鈸一名中軍臺上下營吹鼓手共三十八名醫士二名醫獸一名精占筮者驗留裁縫二名弓匠二名箭匠五名火藥匠十名大銃手一隊三十名

一旗幟

每伍小旗一面各隨方色

每隊中旗一面

每哨官藍旗一面　門旗三面

每總藍旗四面　五方旗五面

高招五方五面每桿燈一箇

中軍五方旗三副　五方招十面

藍旗一十二面　門旗一十面

背上小招督戰軍令旗十二面

清道旗二面　金鼓二面

賞號官二員　　　坐纛一面

一夜營應備中軍大將旗鼓上各黃油紙鐵絲燈一盞俱粗四寸長一尺五寸五方旗十面十盞吹鼓手三十八名三十八盞角旗八面八盞將纛一面上燈四盞凡各雜流官生人等每起頭目各帶燈一盞粗同但長止用六寸低執隨身前總哨旗上紅油紙鐵絲燈一箇高招一箇俱圓一尺五寸每一隊旗上一箇色同圓八寸

左總同前總數但用藍油紙長二尺粗五寸隊燈長一尺粗同

右總同前總數但用白油紙方形一尺二寸隊燈八寸

後總同前總數但用黑油紙扁形高一尺二寸横二尺扁四寸隊燈高八寸横一尺六寸扁四寸

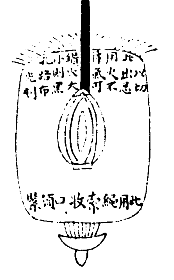
中總塘報等燈俱圓而黄小止用八寸

一凡各每燈一盞用黑油布四層罩蓋一箇以備一時

遮隱使寸明不露或明營暗徙或暗營倏明為莫測

之巧也

罩蓋圖



兵腰牌陽面

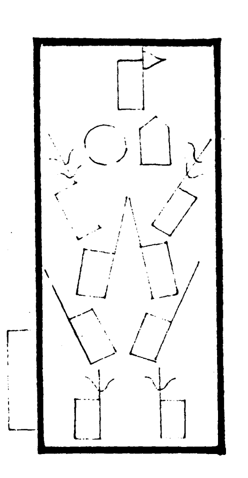
營　哨　哨長下　隊長
下兵　年　歲
縣　都人身長　尺　寸
面　鬚　有　處力
百斤　地方住習　藝
年　月　日給

兵腰牌陰面

隊長腰牌陽面

營　哨　哨長下　隊長
年　歲　係
都人身長　尺　寸　面
鬚　上有　處力　百
斤　地方住習　藝
年月　日給

隊長腰牌陰面



哨長腰牌陽面

營　哨　哨長　　　年
歲　縣　　都人身
長尺寸面　鬚上
有　處力　百觔
地方住習　藝
年　月　　日給

哨長腰牌陰面

一隊長
二隊長
三隊長
四隊長

哨官腰旗

某營某一哨長某人
某二哨長某人
千哨三哨長某人
某官四哨長某人
總某五哨長某人
人

桿高四尺徑六分
旗方二尺隨方色

把總腰旗

某千前哨官某人
某營左哨官某人
右哨官某人
把總後哨官某人

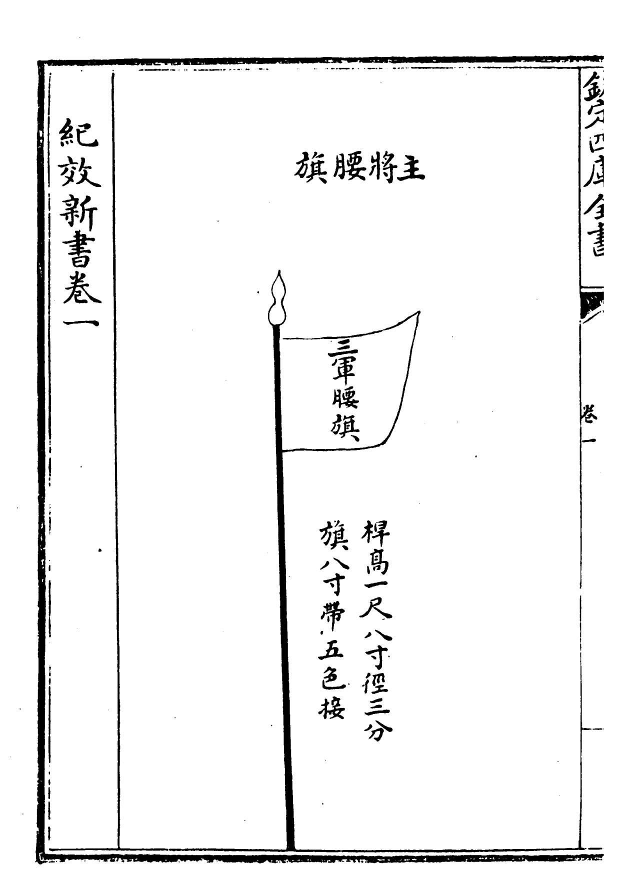
桿高三尺徑五分旗
一尺五寸依方色

中軍腰旗

三軍旗令

桿高三尺徑二分旗一尺二寸帶長一尺五寸隨方色

主將腰旗



紀效新書卷二

明 戚繼光 撰

竊觀古今名將用兵未有無節制號令不用金鼓旗旛而浪戰百勝者但今新集生兵春汛逼近一切戰陣法令若逐次教來何時是熟令時緊要必不可緩各便宜簡明號令合行刋給各於長夜每隊相聚一處識字者自讀不識字者就聽本隊識字之人教誦

解說務要記熟凡操練對敵決是字字依行各讀記之後聽本府點背若一條不記打一板若各兵有犯小過該責打之事能背一條者免打一板臨陣軍法不在此例

緊要操敵號令簡明條欵篇第二 鬬衆如鬬寡形名是也故萬人一心形名之效茍士不悉吾令而徒以手足為强者又其次也教梃之夫可鬬名藝形名定也束伍既明即當練習吾令故以號令篇第二

凡你們的耳只聽金鼓眼只看旗幟夜看高招雙燈如

某色旗豎起點動便是某營兵收拾聽候號頭行營

出戰不許聽人口說的言語擅起擅動若旗幟金鼓

不動就是主將口說要如何也不許依從就是天神

來口說要如何也不許依從只是一味看旗鼓號令

兵看各營把總的把總看中軍的如擂鼓該進就是

前面有水有火若擂鼓不住便往水裏火裏也要前

去如鳴金該退就是前面有金山銀山若金鳴不止

也要依令退回肯是這等大家共作一箇眼共作一

箇耳共作一箇心有何賊不可殺何功不可立

凡掌號笛即是吹鎖吶是要聚官哨隊長來分付軍中事務

凡正行之間放銃一箇就是要更變號令即立定看聽有何旗竪有何令再行

凡歇處吹喇叭一盪火兵即做飯衆人收拾吹喇叭第二盪各兵吃飯吹喇叭第三盪各兵出赴信地劄營候主將到發放施行

凡喇叭吹天鵞聲是要各兵吶喊

凡喇叭吹擺隊伍是要各兵即於行次每哨一聚各留
空地擺定

凡喇叭吹單擺開是要各隊即便挨隊甲疎疎擺開每
一小隊相平離一丈五尺

凡旗點過只吹喇叭一長聲是要各兵轉身照旗所向
轉過

凡打銅鑼是要各兵坐地休息

凡吹哱囉是要各兵起身執器械站立

凡點步鼓是要各兵照先樹起的旗次發兵行營每點鼓一聲走十步

凡擂鼓是要各兵趨跑向前對敵交鋒

凡下營定擂鼓立中軍旗是放火兵出營樵汲掌號是收回

凡各舉動與交鋒但聞鳴金一聲即便立止又鳴一聲是要各兵退還連鳴二聲是要各兵又於脚下便再

轉身向前立定

凡打金邊是發人探賊

凡捽鈸響是要各收隊即將原單擺開的兵照舊收成各哨再收成每營一處

凡塘報搖小黄旗是有賊至

凡旗幟各兵認定各總哨顏色但本總旗立起即便收拾聽令若旗左點則即左行右點即右行前點即前行後點即後行隨旗所指而往本總旗收捲在地即

各聽令立定如旗不起脚下即是信地雖天神來叫移動也不許依從擅動夜看高招火鼓與晝一般

凡鳥銃遇賊不許早放不許一遍盡放每至賊近銃裝不及往往誤了衆人性命令後遇賊至一百步之内聽吹竹筒響在兵前擺開每一哨前擺一隊聽本管放銃一箇纔許放銃每吹喇叭一聲放一遍擺陣照操法若喇叭連吹不止及銃一齊盡放不必分層

凡弩手射手候鳥銃打放將完賊至六十步之内起火

放方許繼銃後射箭無令不許擅發

凡鴛鴦陣乃殺賊必勝屢效者此是緊要束伍第一戰法令開式于後二牌平列狼筅各跟一牌以防拿牌人後身長鎗每二枝各分管一牌一筅短兵防長鎗進的老了即便殺上伍長執挨牌在前餘兵照鴛鴦陣緊隨牌後其挨牌手低頭執牌前進如已聞鼓聲而遲疑不進即以軍法斬首其餘兵仗牌刀遮抵手後緊隨牌進交鋒筅以救牌長鎗救筅短兵救長鎗

牌手陣亡伍下兵通斬要依此法無不勝矣

鴛鴦陣

鴛鴦陣左右分變二伍之圖

二伍各變小三才陣之圖

原右一伍變

鴛鴦陣變三才陣之圖

凡旗幟製八方則色雜而衆目難辨如以東南西北為名則愚民一時迷失方向即難認惟左右前後屬人之一身但一人皆有左右前後庶為易曉而在讀書有位者自知即五方五行之製也然不可以之責行伍之人凡面所向謂之前則用紅旗即方為南行為火火之色屬紅神為朱雀卦為離凡面所背謂之後則用黑旗即方為北行為水水之色屬黑神為玄武卦為坎凡左手所指謂之左則用青旗即方為東行

為木木之色屬青神為青龍卦為震凡右手所指謂之右則用白旗即方為西行為金金之色屬白神為白虎卦為兌凡脚下所立謂之中央則用黄旗即行為土土之色屬黄方為中神為勾陳卦為太極凡人一身皆有左手右手前面背後中央此人人可曉若舉㸃黄旗則是中軍欲變動聽號令施行若舉紅旗則是前營兵欲變動聽號令施行若舉白旗則是右營兵欲變動聽號令施行若舉青旗則是左營兵欲

變動聽號令施行若舉黑旗則是後營兵欲變動聽號令施行仍不必拘五營之次但見舉黑旗俱要往後看但見舉紅旗俱要往前看但見舉青旗俱要向左看但見舉白旗俱要向右看但見舉黄旗四面俱要向中看若見五方五旗俱舉㸃各營四方各照本方向外執立聽號令施行凡旗㸃向何方隨其所㸃向往旗不定不止旗不伏不坐善哉孫武子教宫嬪曰汝知而左右手心背乎嗚呼此教戰之指南比千

載不傳之秘文此余獨悟之妙也揭以示人尤為可惜

凡新兵初集束伍既完即摘出此卷每兵即與一本使之誦熟以知號令方可言塲操也

紀效新書卷二

紀效新書卷三

明 戚繼光 撰

臨陣連坐軍法篇第三

旗鼓既習斯謂之名一衆人之目矣而心則未也于是申之以連坐賞罰以威其心故軍法篇為第三

凡臨陣的好漢只有數人每斬獲首級常是數十百人叢來報功再不想你一起人退來報功使衆兵相望誤認是敗走大家都走了況一箇賊首數十人報功

若斬數十賊首就該數百人來報不知這一陣上能有幾箇數百人反是自誤了性命此臨陣第一禁約令後其長牌長鎗狼筅凡該當先長兵之數决不許帶解首刀只管當先殺去不許立定顧戀首級其殺倒之賊許各隊短兵砍首每一顆止許一人就提在陣後待殺完收兵有令催驗方許離陣赴驗其誰當先誰有分誰無分俱聽當先隊長對衆從公報審敢有因其恩讐報不公者軍法每顆首級以三十兩論

之當先牌鎗筅分二十兩砍首兵二兩餘兵無分者分一兩火兵雖不上陣本隊有功亦分五錢每顆本隊鳥銃手亦分二兩

凡戰間賊遺財寶金銀布帛器械之類此誘我兵爭財彼得乘機衝殺往往墮此套中令後臨陣遇有財帛每隊止留隊中一人收拾看守待賊平照隊收拾之多寡各給本隊兵均分百哨隊長加一倍必不許他官尅留及後進次到隊伍仍留人渾賴此正是賊當

窮敗之際各兵照常奮勇前進務要加力百倍庶賊可滅如違令圖財致兵陷沒或賊衝突得脫搶財物之兵不分首從總哨官俱以軍法斬

凡臨陣退縮許甲長割兵耳隊長割甲長耳哨官哨長割隊長耳把總割哨官哨長耳回兵查無耳者斬若各故縱明視退縮不肯割耳者罪坐不肯割耳之人退縮之犯不究

凡伏兵遇賊不起及起早者領伏兵隊長通斬各兵扣

工食給恤仍通綑打如正兵見奇兵伏兵已起不即

回應者同例

凡每甲一人當先八人不救致令陣亡者八人俱斬陣亡一人即斬獲真賊一級八人免罪亡一得二八人

通賞哨隊照例

凡當先者一甲被圍二甲不救一隊被圍本哨各隊不救一哨被圍别哨不救致令陷失者俱軍法斬其哨

隊甲長

凡陣亡一人本甲無賊級者各扣工食一月給亡者之家優恤失隊者扣一隊失哨長扣一哨失官扣一枝但係亡者屬下頭目仍斬獲功如其所失通免究亦不扣工食亡兵亡官官為給銀優恤

凡一人對敵先退斬其甲長若甲長不退而兵退陣亡甲長從厚優恤餘兵斬首若甲長退走或各甲俱退走斬其隊長若隊長不退而甲下并兵退走致隊長陣亡者厚恤其隊長之家本隊兵各扣工食二箇月

給亡隊長家領用隊下甲長俱斬若一哨下各隊長兵俱退走者斬其哨長如哨長不走致被陣亡而隊兵棄之退走者斬其各隊長兵通罰工食二月恤哨長之家若一哨官之兵與哨官俱退走斬其哨官如哨官不走而哨長以下甲兵退走斬其各哨長通罰工食給恤哨官之家由是而上至把總領兵將領等官皆照此一體連坐行之凡所謂罰工食者仍以軍法綑打不死而又罰其工食非止于罰工食而免也

凡所謂恤其家者不止于罰兵工食以恤之仍有題

奏應子世襲之恤也

凡若大陣敗走被賊殺死官兵傷在背後者還以敗事

論并不優恤仍罪其各家并原募之人

凡器械借代頑鈍欠利私擅更易軍装器械入場忘帶

一件以上者軍法綑打照臨陣事例伍隊長總哨官

連坐

凡行列不齊行走錯亂擅離隊伍聽鼓不行聞金不止

按旗不伏舉旗不興開旗不接得令不傳傳令不明道路擠塞言語諠譁者俱治軍法

凡臨戰布陣已定移足回頭行伍擠拶稀密不均俱斬其哨官長牌手并所犯

凡不拘晝夜但係中軍起火銃砲齊起即是忽然警急各官兵不必待候常令即各自劄營遇敵即戰不必取稟中軍號令

凡差探賊塘報及官兵有闖賊中消息不拘要緊不要

緊不許官兵於中途邀截問答徑自閉口速赴主將

陳說之後許宣於衆者方可與把總等官說若未見

主將之先敢於中途因人問起即便說出但有一人

先知在主將之前定以泄漏軍機問者答者皆坐軍法

就是本管的把總哨彯伴問也不許對他說又或有

已經禀知主將之後蒙分付不許傳說者到底不許

再泄敢有以强回行要問者許原人禀來一體重治

凡遇賊各隊嚴備聽令候探知賊人多寡以憑發兵不

許違令爭先恐陷不測

凡臨陣拋棄軍器者及不銜鋒官兵臨戰易換軍士精利器械馬匹者各以軍法從事

凡臨陣詐稱疾病畏避艱險者及故將軍器毀折以圖躲避者斬

此亦另為一卷俟給旗鼓篇習熟之後即給此卷習之所以不同給者蓋初用偏裨行伍下質一閱其多苦難自畫矣故次第給而習之以誘其入

一為禁革斬級以保全勝事照得衝鋒之士每因取級致防戰殺以致失事今該本府會同兵巡道廣集總哨頭目名勇員役當於教場公議今後臨陣大兵只管整隊殺將前去止以衝鋒殺敗賊寇為功務求全勝不許斬取首級如有故取首級者當陣許頭目巡視旗哨隊長人等割耳回兵查無耳者與各兵仍又持首級報功者俱一聽斬首為令之計別選親兵每哨官三甲每甲五名兩膊上縫有取功二字白布印

二片為號各隨泒到本哨官兵陣之後待兵殺倒賊人在地又戰過前卡替兵割取賊級收兵之後將前項首級書數泒與本哨官部内銜鋒兵勇均分報功其割級親兵止是給賞並不干預若有隱藏不報者及割取不完親兵官哨隊伍長俱斬首除割首級哨隊長兵夫專委把總管束外為此票仰各該官役遵照施行毋得自干重典未便

計開

某營某哨哨官某人下泒該斬取首級哨官某人哨長某人隊長某人兵夫某人

紀效新書卷三

紀效新書卷四

明 戚繼光 撰

諭兵緊要禁令篇第四

號令既繁人無所措故復分此為別卷具可以少從緩也以次旗鼓號令之餘故以禁令篇為第四

凡軍中要緊的第一件只是不許諠譁說話凡欲動止進退自有旗幟金鼓若無令許說話但開口者都要着實重處夜間尤是切禁千萬千萬

凡兵逃走同隊之人各綑打分一半監固分一半保拿如不獲各監一年通扣工食另募

凡征住地方每隊十二人務在一家安歇時刻不許相離别生事端互相覺察若一家難容即分對門或間壁不許攙隔如不隨本隊住者隊長與各兵以軍法治之一哨在一街一營在一隅各營不許相混各哨不許相混各隊不許相混及行營攙越前後非令先行先歇途中下路一體連坐哨隊長若解手許同隊

一人立在道旁候畢催上不許過二里

凡立戍營盤即是人家牆垣屋舍一般若人家不謹門戶及容人牆上扒走的事有也沒有但向營出入者不拘何官何人定要由門奉號令方准放出照入決容不得各處攙進攙出如行路時決不容別人兵馬閒人穿路與同路混行倘是賊般的却不被詐劫了營盤此一節又至緊至緊臨賊而故縱者軍法示衆

凡行營三千人單行二三十里有事如何傳得到令定

約令凡兵行不拘從何處起若有話該報來務要簡明不過二三句或往前傳或往後傳自起處俱隊長高聲接傳挨傳到止處明白仍傳稱知道了再傳回原說之人回復若傳到半中途差錯許又傳回云纔傳的不明白只傳到原傳話人再傳明白隊長一例接傳前去若傳至中途閘而不接傳又差錯者挨出軍法重治因而誤軍機者軍法示衆餘兵並不許開口接助傳話多言者割耳

凡賞罰軍中要柄若該賞處就是平時要害我的冤家有功也是賞有患難也是扶持看顧若犯軍令就是我的親子姪也要依法施行決不干預恩讐

凡武藝不是答應官府的公事是你來當兵防身立功殺賊救命本身上貼骨的勾當爾武藝高決殺了賊賊如何又會殺你你武藝不如他也決殺了你若不學武藝是不要性命的獃子况吃著官銀兩又有賞賜又有刑罰比那費了家私請著教師學武藝的便

宜多少想你往日不學武藝器械不整的精利不肯著重甲只是因自來臨陣原無紀律號令不曾分别當先退後者施行軍法方纔安心臨陣要走料定不用鎗刀對手之故今番連坐法已定號令已明進前退後都有箇法子連坐管定軍法決䀨條内施行你們既無躲身之法不想學武藝不是與性命有讐的人不是獃子是何物身上有甲就使他戳砍我一下不能傷我就手段不濟第二下我也殺到他身上了敢

是無甲的會死思之思之

一編過火兵有能奮學武藝精熟者則陞為兵將兵內懶惰不習武藝號令生疎者改之每月一考平時聽各火兵自首即與驗更

凡你們本為立功名報効而集兵是殺賊的東西賊是殺百姓的東西百姓們豈不是要你們的殺賊設使你們果肯殺賊守軍法不擾害他如何不奉承你們只是你們到箇地方百姓不過怕賊搶擄你們也曾

搶擄百姓怕賊焚毀你們也曾折毀百姓怕賊殺你們若争起也曾殺他他這百姓如何不避如何不關門鎖户且如去年我往台州因是衆人家兵難制沿路百姓固也受害兵們宿無處炊無處又被百姓告來拿著的挨累官哨隊長打死了多少如今年我自已的兵宿有程頭火兵先定歇處挨次而入起行依號劄營照步鼓挨次而行經過百姓們聞説到殺猪牛販酒米等待是箇店上也要留住一日他有生意

這方是兵民相體的光景暑行千里我不曾打一箇兵五棍可不也省了多少打殺兩家都有便宜却不是好也

凡古人馭軍曾有兵因天雨取民間一笠以遮鎧即甲也者亦斬首示衆况砍伐人樹株作踐人田産燒燬人房屋奸淫作盜割取亡兵的死頭殺被擄的男子汚被擄的婦人甚至妄殺平民假充賊級天理不容王法不宥者有犯决以軍法從事抵命

凡軍中惟有號令一向都被混帳慣了是以賞也不感罰也不畏我今在軍中再無一句虛言與你說凡出口就是軍令就說的差了寧任差誤底決不改還你們但遇號令金鼓旗旛是聽是看是怕不可還指望不便處又告有改移或望寛饒將無還令此在口之常談你們豈不知宋時北兵稱岳爺軍曰撼山容易撼他一箇軍難只是箇畏將法守號令之驗如此則將也成名你們也得成功又保全了性命多少好處

今後不知學好的若再平時用好言好語箇箇說是勇猛忠義你就說得活現決不信你只是臨陣做出來便見高低改圖改圖

凡冒名頂替入操者正替身俱以軍法綑打所雇之人即充兵收操工食即將原雇之人分支一半

凡兵在家生有父母教有師長戶有戶長里有里長老人你們思量那箇做百姓的少得這內一件你今既來當兵甲長就是你的戶長隊長就是你的里長哨

長就是你的老人哨官把總就是你的父母官但能
教道你們的號令武藝者都是你的師長你再思量
世間有無里長老人管的百姓無有就知在軍中有
無隊哨長管的兵無有世間有無父母生的人無有
就知在軍中有無哨官把總管的兵無有世間有無
師長教訓天生會識字念文的人無有就知在軍中
有無不聽教師將令訓練的兵士無有這都是就你
心上少不得的去處曉諭你若抗違哨隊長比做百

姓抗違里老的法度不同不聽教師將令習武操練比做童蒙時不聽師訓的法度與平日牧民的法度不同細打尚是小事重便割去頭再可復生否此諄諄真正化誨你若不聽軍法無情慎之慎之

凡你們當兵之日雖刮風下雨袖手高坐也少不得你一日三分這銀分毫都是官府徵派你地方百姓辦納來的你在家那箇不是耕種的百姓你肯思量在家種田時辦納的苦楚艱難即當思量今日食銀容

易又不用你耕種擔作養了一年不過望你一二陣
殺勝你不肯殺賊保障他養你何用就是軍法漏網
天也假手於人殺你

紀效新書卷四

欽定四庫全書

子部

紀效新書卷五至八

詳校官中書臣丁榮祚

編修臣倉聖脈覆勘

總校官候補主事臣楊焰

校對官主事臣雷純

謄錄監生臣葉大奇

紀效新書卷五

明 戚繼光 撰

教官兵法令禁約篇第五

此篇之中亦有兵士當知者但士卒者愚人也繫以號令而無所遵不如無令而氣壯故明以教官兵之法為第五

凡將領官哨隊長不相和協傾陷妬忌煽惑妖言妄傳軍令因而誤事者斬

凡各營分派已定先照各腰牌格式共為一函造書册

二部俱送本部印鈐一本發把總一收本府

凡有逃故缺伍該召補兵勇每月半隊長如式開新補手本呈哨官哨官呈總總呈府驗中改簿給腰牌發總總改發隊常操

凡遇有逃故本伍即刻報隊長隊長報哨長哨長報哨官哨官報把總即於本日開手本呈遞

凡各兵遇有疾病本日同夥即報本隊長隊長親看緩急報赴哨官哨官報赴本總本總即日報本府以憑

批醫療視遇在容戍本府親詣撫視

一常日每一名各將米二升炒黄包裹一升研為細末一升另包麥麪二升一升用香油作煤一升蒸熟六合用好燒酒浸晒乾再浸以不入為度研為麪另包四合用鹽醋晒浸以不入為度晒研為末另包行軍之際非被賊圍困至緊不許用出兵隨行忘帶者如失軍器同

凡各兵進教場過放静砲後到者俱開不到究治各門

封鎖後閒人出入及縱遊兵闖營皆巡視旗之罪

凡每日進操候下營畢各官下地方即將所部兵士省令各隊填到單已到止開總數未到及有差俱開花名把總官類粘候下營畢赴臺呈遞如主將不進教場操畢各官齊赴回操即日呈遞

凡器械不鮮明專罪哨長號令不明專罪把總武藝不精習專罪哨官逃去奸盜等事不詰首專罪隊長與同隊甲兵

凡責成之例不拘平時臨陣凡違誤遲玩畏避退縮罷鈍事犯等項每甲三人以上連坐甲長每隊一甲以上連坐隊長每哨一隊以上連坐哨長五分以上連坐領兵官哨官

凡遇傳示號令巡視旗止傳各領兵官領兵官傳與哨長哨長傳隊長隊長傳甲長甲長傳各兵若有得令不傳傳到不遵者常操遲誤打四十棍臨征軍法施行

我一人你們三四千一句說話如何傳得遍知我有事要分付只是傳與把總哨官把總哨官須要一一傳說與哨隊長哨隊長須要一一傳說與兵勇若是分付去一時記不全了還許來問我我再說去分付他若傳說不明或忘了不來再問聽我𠎝於隊内抽取數兵來問若問稱不知挨查隊長隊長不知挨查哨長以次挨到把總各傳不明軍法重治

凡平時無警在久住地方哨官以上許冠帶哨長義士

許青衣隊長許青布衫繫絛其禮儀把總之待哨官

哨官之待哨隊長哨隊長之待兵許以鄉情從便相

待但坐須要側侍不許齊肩平列雖下至隊長與兵

亦然

凡進操及征調在外與凡掌號笛發放把總官即戎裝

錦繡哨隊長各小袖依方色戎衣執旗俱以軍容承

接發放之際哨官凡有稟白跪聽把總授成哨長跪

聽哨官授成隊長跪聽哨長傳令發放小兵跪聽隊

長傳令發放哨長以下是把總門頭俯伏隊長以下見哨官亦如之

凡公所哨官見把總一跪一揖哨長見把總兩跪一揖隊長不許作揖哨長見哨官一跪一揖隊長亦不許作揖隊長見哨長作揖侍立俗諺有軍中立草為標況朝廷堂堂名分凡有屬下者既知惡屬下抗違不能行事即知己身不可又效屬下之人復抗在上頭目決恃不得鄉曲故交軍機乃國家重務情難掩法

敢有親識相容故違明抗容者犯者通以軍法重治

紀效新書卷五

紀效新書卷六

明 戚繼光 撰

比較武藝賞罰篇第六

號令既明刑賞以悉坐作進退當與攻殺擊刺同教矣而比較不可無法不知較藝之習而任比較之責則花法入而正法昧矣故為比較篇為第六

凡比較武藝務要俱照示學習實敵本事直可對搏打者不許仍學習花鎗等法徒支虛架以圖人前美觀

各總哨隊伍官長俱以分數施行賞罰一分以上責成各伍長二分以上責成各教師隊長三分以上責成哨官四分以上責成把總

凡長鎗鋒要輕利重不過兩桿要梢輕腰硬根粗者

凡狼筅各要利刃在頂長一尺四面竹枝須堅直粗大

凡扒杈棍俱要長一丈二尺蓋短兵須長用庶可入長鎗每人解首一把

凡弓箭手弓要副各力箭要鐵鏃務三十枝仍各長大

腰刀一把解首一把

凡弩弓要力大新堅每弩毒藥一瓶鐵箭一百枝每人

腰刀一把解首一把

凡立牌要高闊過得後面持鎗之人每人利長腰刀一

把

凡藤牌要堅大輕遮一身每人長刀一把棄鎗三枝藤

牌無棄鎗如無牌同蓋長短勢絶急不能入須用棄

鎗誘之使彼一顧則藤牌乘隙徑入矣以上各條違犯照前分數軍令連坐

凡火器裝藥竹筒火繩藥線匙鏈油單火藥一有不全入場忘記懸帶隨身及藥不乾燥各不如法隊長同罰本犯加治

凡兵隨帶百樣軍火器械隨壞隨治如力不能私製者即明禀各總處呈置給用把總官每平時調查

凡人之血氣用則堅怠惰則脆勞其筋骨餓其體膚君

相亦然況於兵乎但不宜過於太若是謂練兵之力

凡兵平時所用器械輕重分兩當重交鋒所用之器重者既熟則臨陣用輕者自然手捷不為器所欺矣是謂練手之力

凡平時各兵須學趨跑一氣跑得一里不氣喘纔好如古人足囊以沙漸漸加之臨敵去沙自然輕便是練足之力

凡平時習戰人必重甲荷以重物勉強加之庶臨戰身

輕進退自速是謂練身之力

凡吶喊所以壯軍威有不齊者巡視旗拿來治以軍法

凡什物器械刻名隊裝油在上以便查考及踈失

一比弩以六十步為式把高五尺濶一尺五寸三箭中二枝為善射

一比鎗先單鎗試其手法步法身法進退之法復二鎗對試真正交鋒復以二十步內立木把一面高五尺濶八寸上分目喉心腰足五孔各安一寸木毬在內

每一人執鎗二十步外聽擂鼓擎鎗作勢飛身向前
戳去孔內圓木懸于鎗尖上如此遍五孔止

一試射官尺八十步為式把高六尺濶二尺每三矢中
二矢為熟

一試狼筅先令自使看其身手步法次用鎗對較凡長
鎗哄誘不動又能遮隔不入為熟

一試釵鈀先令自使看其身手步法合一復單人以長
鎗短刀對較能架隔長鎗刀棍翼狼筅出入殺人為

熟

一試刀以能衝入叙鈀狼筅不及遮隔為熟刀法甚多傳其妙者絶寡尚俟豪傑續之

一試挨牌每一人執牌面左一人執狼筅面右俱牌後遮嚴分面立定鎗等雜藝俱照鴛鴦陣立定前設長鎗一人為敵俱鑼響坐定聽吹哱囉起身點鼓兩處俱進擂鼓吹天鵞聲喇叭納喊一聲敵兵執長鎗以鎗高處戳入牌身高起閣鎗頭上過陣内長鎗伸出

殺敵急復原伍次敵兵長鎗戳脚下牌兵用牌坐落

陣内長鎗出殺敵急復原伍次敵兵長鎗由左戳進

期傷牌兵之腎左面狼筅拿鎗長鎗出殺左面短兵

即隨鎗以出防長鎗進老故短以救之急收原伍次

敵鎗戳右欲傷右邊後二箇鎗手牌兵即以右手所

持腰刀砍其鎗右面長鎗出殺短兵隨出同左邊之

例云如賊亦有數人前來則長牌當中只顧低頭執

牌前進左筅防左右筅防右左鎗隨左筅出殺右鎗

隨右筅出殺左短兵防左鎗進的老了救援右短兵防右鎗進的老了救援藤牌秉二筅之勢於筅中滚出以殺為務鳴金急復原伍進止闔闢左右前後恁是如何厮殺定不可亂了原伍

一試藤牌先令自舞試其遮蔽活動之法務要藏身不見及雖藏閉而目猶向外視敵又能管脚下為妙次以長鎗對較令牌持標一枝近敵打去秉彼顧摇便抽刀殺進使人不及反手為精

一試摽鎗立銀錢三箇於三十步內命中或上或中或下不差為熟

一試火踼以八十步立五尺高二尺濶木牌三發一中十發七中為精

一試火箭以八十步亦用銃把平去中式為精歪斜不中果係作不如法免究其兵製作既精放不如法究兵

一千里雷點放緩急不誤為熟臨時奇遣不載數內失

忘隨砲應用之物及損壊信藥等項俱重治

一旗法隨鼓緊慢行如磨旗之時兩手托開陰陽拏住高舉伏身轉腰繞頭過一遭方纔竪起

一試打鼓之勢用以木槌二根起遲下速兩手高舉過額而著鼓泥里為可

一在場比較法

凡操畢各兵坐息稍久主將亦暫退休養精神即升堂吹哱囉各起身從便習學聽中軍官竪起藍旗一

面當中點之各營狼筅手俱聽鼓由發放路集中軍
兩邊金鳴鼓止用後式裝成文册點名比較如前條
法比較賞罰畢仆藍旗各照原路回伍聽鳴鑼坐息
蓋狼筅之功在竹属木故舉藍旗以應之次舉黄圓
旗長牌藤牌手一照狼筅手點鼓通集臺下比較如
前條約賞罰畢仆旗各回原伍蓋牌主禦故舉黄旗
以應之而圓則象形也次舉白旗各營長鎗手一照
狼筅手號令赴臺下照前條約比較賞罰畢仆旗各

回原伍盖長鎗之利在刃刃屬金故舉白旗以應之次舉黒旗各營各色叉鈀短兵一照狼筅手號令集臺下各照前條約比較賞罰畢仆旗各回原伍盖短兵勢節險短如水之激故舉黒旗以應之次舉紅旗立把子各營鳥銃火箭弩手俱赴臺下比較畢仆旗各還原伍盖神器屬火而弓矢皆前行之器故舉紅旗以應之

左篇乃比較册由頭

一比較武藝初試定為上等三則中等三則下等三則再比仍如原等者不賞進一則者賞銀一分進二則者賞銀二分超進一等賞銀五分一次原等免責二次原等打五棍三次原等打十棍五次以上原等不進者打四十棍革退如有不願打者每一次追一分二次追二分三次追三分即付武藝考進之人充賞

一賞罰鳥銃三彈中一者平中二者賞銀一分中三者超賞五分一次不中者打三棍二次不中者打六棍

三次不中者打九棍五次不中者打四十棍革退不
願打者一次罰銀五釐二次一分三次一分半弓弩
同例

考較分等第式凡比較須將兵名填在下下之下當中空內點閱等第點在等上

上上上　中中中　下下下
上等　中等　下等　某
上中下　上中下　上中下

上上上　中中中　下下下
上等　中等　下等　某
上中下　上中下　上中下

上上上　中中中　下下下
上等　中等　下等　某
上中下　上中下　上中下

上等
上上上
上中下
中等
中中中
上中下
下等
下下下
上中下
某

上等
上上上
上中下
中等
中中中
上中下
下等
下下下
上中下
某

上等
上上上
上中下
中等
中中中
上中下
下等
下下下
上中下
某

此乃另刻板一片用時不俱刷印幾百張以書兵名足為數每擺用前賞罰由一張在前

紀效新書卷六